

incontri

DEL CINEMA D'ESSAI

MANTOVA

XXII EDIZIONE - 3/6 ottobre 2022

LE ANTEPRIME

per la città

LUNEDÌ 3/10 | Cinema del Carbone | h 17.30



ALPENLAND

di Robert Schabus

DOCUMENTARIO

TRENTO FILM FESTIVAL 365 | AUSTRIA 90'

Le Alpi non sono solo un paesaggio spettacolare ma anche la casa di 13 milioni di persone in 8 paesi. Una diversità culturale che si esprime in numerose lingue e dialetti ed emerge in questo ritratto composito tra Austria, Italia, Francia e Germania. Un idillio che cede i semi della sua stessa rovina: turismo invadente, traffico, cambiamento climatico sono l'altra faccia della medaglia.

LUNEDÌ 3/10 | Cinema Mignon | h 18.30



LA PANTERA DELLE NEVI

di Marie Amiguet e Vincent Munier

DOCUMENTARIO | WANTED CINEMA | FRANCIA 92'

Premiato ai César e al Trento FF, è un documentario ambientato nell'habitat selvaggio del Tibet. Il fotografo naturalista Vincent Munier e lo scrittore Sylvain Tesson partono alla ricerca di uno dei più grandi e rari felini del pianeta in un viaggio alla scoperta di se stessi, di un luogo incontaminato, disarmante e inesplorato, accompagnati dalle musiche di Warren Ellis e Nick Cave.

LUNEDÌ 3/10 | Ariston sala Manto | h 21.00



LA LIGNE

LA LINEA INVISIBILE

di Ursula Meier (presente in sala)

con Stéphanie Blanchoud, Valeria Bruni Tedeschi
SATINE FILM | FRANCIA/BELGIO/SVIZZERA 100'

In concorso alla Berlinale, l'ultima regia dell'autrice di *Home* conferma la sua abilità di analizzare l'ambivalenza dei legami emotivi e ha per protagonista Margaret, che ha un provvedimento restrittivo per aver picchiato sua madre. I 200 metri che la separano da casa sua non fanno che esacerbare il suo desiderio di avvicinarsi alla famiglia, mentre è ospite di un collega musicista.

MARTEDÌ 4/10 | Cinema del Carbone | h 18.30



UTAMA

LE TERRE DIMENTICATE

di Alejandro Loayza

con José Calcina, Luisa Quispe,
Candelaria Quispe

OFFICINE UBU | BOLIVIA/URUGUAY/FRANCIA 87'

Gran premio della giuria al Sundance Film Festival, è ambientato nell'immensità degli altipiani boliviani, dove Virginio e Sisa allevano lama. Una vita aspra all'insegna della tradizione, che i due anziani non intendono abbandonare nonostante la siccità che ha svuotato il villaggio. La visita del nipote 19enne, venuto a convincerli a trasferirsi, non sembra scalfire la loro inflessibilità.

MARTEDÌ 4/10 | Ariston sala Nuvolari | h 20.30



I RACCONTI DELLA DOMENICA

di Giovanni Virgilio (presente in sala)

con Alessio Vassallo, Stella Egitto,
Paolo Briguglia, Nino Frassica
MOVIESIDE | ITALIA 100'

Quarant'anni di storia siciliana, dal 1934 alla morte di Aldo Moro, attraverso le vicende di Francesco, che si racconta nelle lunghe lettere al padre, partito per l'America quando lui era bambino e mai ritornato. Tra l'istituto in cui ha studiato, la giovinezza durante la guerra, l'amore corrisposto e la lunga esperienza di sindaco, la storia di un uomo onesto e della sua sana ambizione.

MARTEDÌ 4/10 | Cinema Mignon | h 21.15



MIRACLE

STORIA DI DESTINI INCROCIATI

di Bogdan George Apetri

con Ioana Bugarin, Emanuel Parvu
TRENT FILM | ROMANIA/REPUBBLICA Ceca/LETTONIA 118'

Tra realismo e spiritualità, da *Orizzonti* 2021 un film diviso in due capitoli: la storia di una giovane suora che esce di soppiatto dal convento per risolvere un problema urgente quanto misterioso, in una giornata dalla conclusione drammatica; e dell'ispettore di polizia che cerca di venire a capo. Compatto e intrigante come il miglior cinema romeno.

MERCOLEDÌ 5/10 | Cinema del Carbone | h 17.30



PREPARATIVI PER STARE INSIEME PER UN PERIODO INDEFINITO DI TEMPO

di Lili Horvat

con Natasa Stork, Viktor Bodo
CINECLUB INTERNAZIONALE | UNGHERIA 95'

Proviene dalle *Giornate degli Autori* 2020 quest'opera seconda di grande raffinatezza e cura formale. Una 40enne neurochirurga torna a Budapest dopo una lunga attività nel New Jersey per vivere il grande amore con un collega, che però non si presenta all'appuntamento né sembra riconoscerla. Affascinante viaggio nella mente di una donna innamorata, ai limiti dell'ossessione.

MERCOLEDÌ 5/10 | Cinema Mignon | h 19.00



SANTA LUCIA

di Marco Chiappetta

con Renato Carpentieri, Andrea Renzi

DOUBLE LINE | ITALIA 76'

Fuori concorso al Torino Film Festival. Dopo quarant'anni in Argentina, Roberto, scrittore ormai cieco, torna a Napoli per la morte della madre. Insieme con il fratello Lorenzo, musicista mancato, intraprenderà un viaggio della memoria nella città della sua giovinezza, che può solo percepire attraverso i sensi, i ricordi e l'immaginazione, alla ricerca del tragico motivo del suo addio.

MERCOLEDÌ 5/10 | Ariston, sala Manto | h 21.00



RAGAZZACCIO

di Paolo Ruffini (presente in sala)

con Kristine Kujath Thorp, Arthur Berning,
Jenny De Nucci, Sabrina Impacciatore,
Massimo Ghini
ADLER | ITALIA 100'

Dopo *Up & down*, una commedia sociale ambientata durante le prime fasi del lockdown, in pieno stravolgimento delle abitudini, sulla difficoltà emotiva di un ragazzo, pecora nera della classe con tendenza al bullismo, che s'innamora di una rappresentante di istituto, suo esatto opposto, mentre la famiglia non regge allo stress. A salvarlo dalla deriva, un volenteroso prof di italiano.

GIOVEDÌ 6/10 | Cinema del Carbone | h 17.30



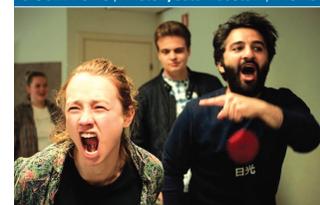
LOBO E CÃO

di Claudia Varejão

con Ana Cabral, Ruben Pimenta,
Cristiana Branquinho
AZIMUT | PORTOGALLO 111'

Director's Award alle *Giornate degli Autori*. São Miguel (Azzorre): Ana è la seconda di tre figli, vive con la madre e la nonna. Sa che alle ragazze e ai ragazzi sono assegnati compiti diversi ma Luis, il suo migliore amico, ama indossare anche abiti da donna. Quando dal Canada arriva Cloé, con la sua ventata di gioventù, Ana scopre la linea che separa il "lupo" dal "cane".

GIOVEDÌ 6/10 | Ariston, sala Nuvolari | h 18.45



NINJABABY

di Yngvild Sve Flikke

con Kristine Kujath Thorp, Arthur Berning
TUCKER FILM | NORVEGIA 103' (14+)

Premio EFA alla commedia europea. La 23enne Rachel scopre di essere incinta di sei mesi ma è ben poco propensa a cambiare le proprie abitudini di vita. Incerta se affidare il bimbo a una coppia adottiva, al padre naturale o alla sorella, affronta le crescenti difficoltà della propria situazione in una commedia drammatica graffiante, con dialoghi efficaci e colpi di scena.

GIOVEDÌ 6/10 | Cinema Mignon | h 21.00



CREATION STORIES

di Nick Moran

con Ewan Bremner, Leo Flanagan,
Richard Jobson
MOVIES INSPIRED | REGNO UNITO 105'

La Creation è l'etichetta discografica indipendente fondata nel 1983 dallo scozzese Alan McGee con Dick Green e Joe Foster, con band come The Jesus and Mary Chain, My Bloody Valentine, Primal Scream. Il team è lo stesso di *Trainspotting*, dal co-sceneggiatore Irvine Welsh al protagonista Ewan Bremner, con partecipazioni di Jason Isaacs e Rupert Everett.